

# SARAH MALTCHIEFF

sarah.maltcheff@gmail.com



## Projets CRM-Marketing dans le secteur des technologies propres

### FORMATION

- 2009-2010** **MASTER 2 MTI - MANAGEMENT DE LA TECHNOLOGIE ET DE L'INNOVATION**  
**UNIVERSITE PARIS DAUPHINE / INSTN-CEA / MINES PARISTECH / ENS CACHAN**
- 2008-2009** **MASTER 1 GESTION - SPECIALISATION MANAGEMENT ET ORGANISATIONS**  
**UNIVERSITE PARIS DAUPHINE**  
Principaux cours suivis : Stratégie et NTIC, Management stratégique, Stratégie internationale, Comportement organisationnel, Ressources Humaines.
- 2007-2008** **LICENCE DE GESTION**  
**UNIVERSITE PARIS DAUPHINE**
- ECHANGE UNIVERSITAIRE - SAN ANGELO STATE UNIVERSITY, TEXAS**  
Niveau Bachelor, GPA (scoring) : 4/4, Dean List
- 2005-2006** **DEUG EN ECONOMIE-GESTION (Mention Assez Bien)**  
**UNIVERSITE PARIS DAUPHINE**
- 2006** **UN MOIS D'ÉTUDE À UNIVERSITY OF SAN FRANCISCO**  
Programme English as a Second Language (ESL), Score au TOEFL ITP : 573/677
- 2005** **BACCALAUREAT S (Mention Bien)**  
**LYCEE JULES VERNES, LIMOURS**

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 2009** **STAGE**  
*1 mois* *GISI-ETAI (Groupe Industrie Service Info) – Paris*  
Gestion De Projets Évènementiels
- Petit-déjeuner Distribution Multi-canal: création de contenu, contact intervenants, gestion de la relation client, logistique et négociations commerciales
  - Conférence logistique du dernier kilomètre.
- 2008** **STAGE**  
*3 mois* *ADVANCED EQUITIES, INC - San Francisco (Branche Venture Capital)*
- Etudes de marchés clean-tech (énergie solaire et biocarburants) et high-tech
  - Analyse du portefeuille de sociétés
  - Recherches d'investisseurs européens
- 2007** **STAGE**  
*1 mois* *CENTRE D'APPELS DE VEOLIA - Paris*
- Reporting de traitement des appels en vue d'une étude de rentabilité
  - Création de modèles de lettres clients et restructuration d'un manuel de procédures.

### LANGUES ET COMPETENCES INFORMATIQUES

<b>Anglais</b>	Courant. TOEFL IBT en 2007 : 94 / 120
<b>Espagnol</b>	Bon niveau
<b>Italien</b>	Moyen

### CENTRES D'INTERÊT

Voyages culturels, danse orientale, harpe.